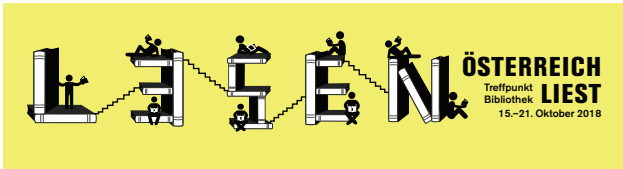


ÖSTERREICH LIEST. TREFFPUNKT BIBLIOTHEK



Beim größten Literaturfestival Österreichs erwartet Sie auch heuer wieder von 15. - 21. Oktober 2018 ein spannendes und kurzweiliges Programm in der TU Wien Bibliothek.

MONTAG, 15. OKTOBER 2018 | 19:00 UHR

MARCELLO LA SPERANZA: LOST PLACES – DIE ERKUNDUNG DES VERGESSENEN

Orte und Bauwerke, die ihre einstige Funktion nicht mehr erfüllen, faszinieren uns. Der Historiker und Archäologe Marcello La Speranza gibt uns Einblick in seine dreißigjährige Forschungserfahrung in diesem Bereich, ebenso in den neuesten Stand seiner Forschungen zu „NS- und Kriegspuren in Wien“.

Anmeldung erbeten an: horst.leonhardsberger@tuwien.ac.at

DIENSTAG, 16. OKTOBER 2018 | 19:00 UHR

HEIDRUN AIGNER, SARAH KUMNIG (HRSG.): STADT FÜR ALLE – VERHANDLUNGEN ÜBER DIE TEILHABE AM URBANEN

Städte sind geprägt von der Dynamik des ständigen Verhandels über die Zugehörigkeit und den Zugang zu Ressourcen. Im Sammelband „Stadt für alle“ finden sich theoretische Überlegungen sowie konkrete Erfahrungen und Interventionen zu diesem Thema. Die Herausgeberinnen präsentieren diese Grundlage für zukünftige Verhandlungen über Teilhabe in der Stadt.

MITTWOCH, 17. OKTOBER 2018 | 19:00 UHR

GEBRÜDER MOPED: HEUTE GEHÖRT UNS ÖSTERREICH UND MORGEN DIE GANZE SCHEIBE

In einer multimedialen Lesung ihres neuen Buches legen die Mopeds sämtliche Belege auf den Tisch: Österreich ist besser. Leider erfährt diese Vormachtstellung zu wenig Anerkennung aus dem Ausland. Und trotz aller Proteste dagegen: Österreich war an der Schöpfung nicht beteiligt. Wir waren das erste Opfer.

Anmeldung erbeten an: horst.leonhardsberger@tuwien.ac.at

DONNERSTAG, 18. OKTOBER 2018 | 19:00 UHR

ROBERT KALDY-KARO: DER WIENER PRATER – UNTERHALTUNGSLANDSCHAFT MIT TECHNIKVERMITTLUNG

Als eine der bekanntesten Sehenswürdigkeiten der Stadt ist der Wiener Prater für sein Unterhaltungsangebot bekannt. Doch ebenso war er der wichtigste Ort dafür, technische Neuerungen erfahrbar und populär vorzustellen. Der Prater-Historiker Robert Kaldy-Karo, zugleich auch Direktor des Wiener Clown-Museums, wird sich unter anderem auch diesem bisher übersehenen Aspekt des Wiener Praters widmen.

BEGLEITPROGRAMM, MO – FR, 12:00-16:00 UHR

VIDEOSPIEL „ONCE UPON A NIGHTMARE“

Testen Sie in unserem Loungebereich das von Absolvent_innen der Fachhochschule Technikum Wien entwickelte Videospiel „Once upon a Nightmare“.

TU Wien Bibliothek | 1040 Wien | Resselgasse 4 | 5. Stock | Vortragsraum

Mehr Informationen zum Programm: www.ub.tuwien.ac.at/oesterreichliest

Eintritt frei